# PROGRAMA

### DE LOS EJERCICIOS LITERARIOS

QUE CELEBRARÁN

LOS ALUMNOS DE LA CASA

### DE EDUCACION

sita en la calle de san Mateo de esta corte, dirigida por el presbítero don Juan Manuel Calleja, en los dias 1, 2, 3y 4 de agosto de 1822,

#### DESTINADOS

á los exámenes generales y públicos que se deben hacer anualmente por reglamento.

#### MADRID:

Imprenta de D. LEON AMARITA, Plazuela de Santiago núm. 1. 1822.

# AMAGROSS

### DE LOS EJENCICIOS LITERARIOS

111477113 301

HOS ALUMNOS DE LA CASA

# DE EDUCACION

14 es la crile de son Acteo de esta corte, diriche por el presidero don Juan Manuel Caco, ca los der 15 es 35 4 de agres de 1825,

### DESTINADOS

is ex menes generales y públicos que se deben ha-

11 . 1993 ......

#### -JISCII

imprenta de D. Lzon Annera, Plasucia de Santisgo non 1822.

#### CLASE

# DE PRIMERAS LETRAS,

A CARGO DE SU CATEDRATICO

### DON JUAN BAUTISTA ALONSO.

Leerán en prosa y verso. Recitarán trozos de prosa y poesía.

Responderán á las preguntas mas esenciales de la Cons-

Sabrán de memoria toda la primera parte del Fleuri. Sabrán todo el catecismo de Ripalda.

Sabrán sumar, restar, multiplicar y partir números enteros.

Presentarán planas de letra inglesa.

Dirán las definiciones de las partes de la oracion, esplicarán sus usos mas comunes, las principales reglas de sintáxis y de ortografia, declinarán, conjugarán y analizarán.

#### CLASE

#### DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE LATINIDAD,

A CARGO DE SU CATEDRATICO

#### DON EUSTASIO VILLASEÑOR.

El primero se subdividirá en dos secciones : una compuesta de los alumnos, que habiendo entrado en diferentes épocas en el establecimiento, no llevan un año de instruccion; y á la segunda pertenecerán los que le han completado. Los ejercicios de la primera seccion se reducen á declinar, conjugar y dar algunas reglas de géneros segun su estado: los de la segunda consistirán en responder á las preguntas que se les hagan relativas al libro primero de la gramática, ó sean los rudimentos, dando á entender les son conocidas las partes de la oracion latina, su analogia, uso y determinaciones; en el nombre los números, casos y géneros; en el verbo la conjugacion, modos, tiempos y personas, los deponentes, anómalos y defectivos; las reglas generales de los pretéritos, y el mavornúmero de las escepciones de los que se encuentran en los autores clásicos. Traducirán de repente en las fábulas de Fedro, cartas de Ciceron y vidas de los generales ilustres; analizarán los periodos que se les señalen, dando las reglas segun el testo de la gramática que usan; los ordenarán por la sintáxis natural, desatarán las oraciones ó miembros de que se componen, volviendolas de una en otra voz por los participios y modos mas análogos al estilo latino.

Los que pertenezcan al segundo, ademas de todo

(3)

lo dicho, darán razon del libro segundo, espresando la diferencia de la sintáxis natural á la figurada, la division de aquella en concordante, regente y media, las construcciones de verbos y adjetivos y las particulares regencias de algunos indeclinables. Traducirán los dos libros de los comentarios de Julio Cesar, y cuando analicen distinguirán ordenando, como queda dicho, las concordancias, regencia de ambas especies y las principales figuras de la construccion. Aunque sin el uso y caudal de voces y modismos, que aquel proporciona con la lectura de célebres modelos, es la composicion en latin un paso prematuro; no obstante para manifestar no haberse decuidado este ejercicio, compondrán de repente algunos trozos de los que incluye el tomo primero de los mejores hablistas castellanos. Declamarán por último los mas sobresalientes en prosa y verso latino y español.

# CLASE DE INGLES

A CARGO DE SU CATEDRATICO

# DON REYNALDO MACKINNON.

Traducirán un trozo de un autor clásico ingles al castellano, y luego traducirán otro viceversa. En seguida analizarán lo traducido. Deletrearán las palabras mas, dificiles del ingles, escribirán lo que se les dicte, y sostendrán conversaciones familiares en dicho idioma.

#### CLASE PRIMERA DE MATEMATICAS

#### A CARGO DE SU CATEDRATICO

### .. DON ANTONIO DE TEJADA.

### Aritmética.

Esplicar el sistema de la numeracion.

Esplicar el fundamento de las cuatro reglas, y efec-

Pruebas de las cuatro reglas.

Demostrar que si dos cantidades se parten por un mismo número, el producto de los restos dividido por el mismo número ha de dejar el mismo resto que el producto de las dos cantidades.

Examinar el resto que dejará una cantidad dividida por un número, como por ejemplo, por 7.

Reglas que se infieren del problema anterior para conocer cuando es partible exactamente una cantidad por 2, por 4, por 8, por 5, por 10, por 3, por

9 y por 11. Hallar todos los divisores simples y compuestos

de una cantidad.

Definir lo que es fraccion, de qué procede, cómo se aumenta ó disminuye su valor, cuándo es igual á la unidad, cuándo se llama impropia, cómo se transforma en número misto, y viceversa.

Reducir una fraccion á sus menores términos, bus-

cando el máximo comun divisor.

Sumar, restar, multiplicar y partir quebrados.

Algunas propiedades de los quebrados.

Sistema decimal.

Sumar, restar, multiplicar y partir fracciones decimales.

Aproximarse á una fraccion cualquiera en menos

de 1 1 1 etc.

Una fraccion es convertible exactamente en decimales cuando los factores simples del denominador son 2 ó 5 solamente, y el número de decimales será igual al grado de la mayor potencia de 2 ó de 5.

La fraccion de donde ha procedido un periodo decimal que empieza desde la coma, es igual al periodo dividido por una cantidad compuesta de tantos 9

como notas tiene el periodo.

Sumar, restar, multiplicar y partir complejos. Reducir un quebrado comun à número complejo.

Reducir un complejo á cantidad decimal.

De cuántas partes consta el cuadrado de un múmero compuesto de decenas y unidades, y cómo se estrae la raiz cuadrada.

Como se estrae la raiz cuadrada de un quebrado. De cuántas partes consta el cubo de una cantidad compuesta de decenas y unidades, y cómo se vuelve del cubo á la raiz.

Cómo se estrae la raiz cúbica de una fraccion.

Qué es razon aritmética: qué es proporcion aritmética: cuándo se llama la proporcion continua: cómo se halla cualquier término de la proporcion aritmética conocidos los otros tres: á qué es igual etérmino medio de la proporcion aritmética contínua.

Qué es razon geométrica, qué es proporcion geométrica, cuál es su propiedad fundamental, cuándo es continua, cómo se halla cualquier término conocidos tres, cómo se halla el término medio conoci-

dos los estremos.

Dada una proporcion se podrán hacer en ella todas las mutaciones que conserven el producto de los estremos igual al de los medios.

Qué es regla de tres simple: cuándo es directa, y

cuándo inversa y cómo se resuelven.

Ejemplo 2.º Para forrar un mueble se han gastado de una tela de 3 de ancho 6 varas: ¿cuántas serian necesarias para forrarlo de otra de ; de ancho?

¿Qué es regla de tres compuesta y cómo se re-

suelve?

Ejemplo. Si 20 hombres para hacer 160 varas de pared necesitan 15 dias. 30 hombres para hacer 192 varas ¿ cuántos dias necesitan?

Regla de compañía. Tres asociados han puesto en fondo el 1.º 1000 rs por 7 meses, el 2.º 8000 por 5 meses, el 3.º 4000 por 20 meses; han ganado 1500 rs. ¿ cuánto toca á cada uno?

Regla de interes. ¿Cuánto importan 2500 duros á

6 - por 100 al año

Regla de descuento. ¿Cuánto importan 6000 rs. descontados al -= ?

Regla de conjunta. Si 50 libras de Paris valen 51 libras de Hamburgo, 25 libras de Hamburgo valen 24 de Francfort, 6000 libras de Paris ¿ cuántas libras de Francfort valdrán?

Oué es progresion aritmética, cómo se escribe, cómo se halla cualquier término de ella, cómo se interpola entre dos números un número cualquiera de términos medios.

Qué es progresion geométrica, cómo se escribe, cómo se halla cualquiera término de ella, como se interpolan medios proporcionales entre dos números dados.

¿ Qué son logaritmos ?

Propiedades de los logaritmos. Esplicar la formacion de las tablas de logaritmos:

uso de las tablas de logaritmos.

Fracciones contínuas.

#### Algebra elemental.

Dar una idea del álgebra contrayendose al ejem-

plo siguiente: buscar un número cuyo triplo sea igual á su mitad aumentada de 100.

Sumar, restar, multiplicar y partir cantidades al-

gebráicas.

Las mismas operaciones con los quebrados.

Investigacion del máximo comun divisor para redueir las fracciones algebráicas polinomias.

Qué es ecuacion del primer grado, cómo se deduce de ellas el valor de la incógnita, cómo se pone un problema en ecuacion.

En una ecuacion del primer grado la incógnita so-

lo puede tener un valor.

Problema I. Un pescador promete á su hijo un número de cuartos b en premio por cada vez que saque peces en la red, con tal que el hijo le pague un número de cuartos c por cada vez que no los saque: al cabo del número a de redadas, quedo el uno debiendo al otro el número d de cuartos. ¿ Cuántas veces sacó la red vacía y cuántas con pescado?

Problema II. Dos jugadores se ponen á jugar con una misma cantidad de dinero; el primero pierde a, el segundo pierde b, y la cantidad que queda al primero es m, número de veces múltipla de la que queda al segundo, ¿ con qué dinero se pusieron á jugar?

Problema III. Uno reparte su hacienda de modo que al 1.º de sus hijos toque a y la parte p del resto; al 2.º 2a y la parte p del resto; al 3.º 3a y la parte p del resto etc.; todos salen con partes iguales: ¿ cuánta era la hacienda, cuánto tocó á cada uno, y cuántos eran los hijos?

Problema IV. Hallar dos cantidades, dada su su-

ma v diferencia.

Observaciones sobre las ecuaciones de primer grado. Esplicar los tres métodos que hay para hallar el valor de muchas incógnitas en otras tantas ecuaciones.

Problema I. Una persona tiene monedas en ambas manos: si pasa una de la derecha á la izquierda habrá igual número de monedas en ambas manos: si pasa

(9)

una de la izquierda a la derecha, habrá en esta m número de veces mas monedas que en la izquierda: ¿ cuántas tiene en cada mano?

Problema II. Un carro está cargado con 50 bombas de dos diversos calibres: las del 1.º pesan cada una 72 libras y las del 2.º 50. El peso total es 2698 libras: ¿cuántas bombas hay de cada calibre?

Problema III. Entre 49 personas, en cuyo número hay hombres, mugeres y niños, han gastado 40 rs. cada hombre gastó 4 rs., cada muger 3 y entre cada cinco niños 1 real. El número de niños es el cuádruplo de la suma de hombres y mugeres aumentada de una unidad: ¿ cuántos hombres, mugeres y niños habia?

Qué es regla de aligacion, qué es precio medio, hallar el precio medio de dos especies mezcladas, da de el precio medio hallar las cantidades que se han de mezclar de las dos especies, dada la cantidad y precio de la mezela de dos especies determinar las cantidades que se han de tomar de cada una.

Ejemplos. Mezclando 72 marcos de plata de 15 ; dineros con 46 de q dineros, ¿ qué ley tendrá la plata

de la mezcla?

Un cosechero tiene trigo de á 26 rs. fanega y trigo de á 37, ? en qué proporcion los deberá mezclar para sacar trigo de á 32 rs. fanega? Con pólvora de 9 y de 6 grados hacer 2/10 libras de pólvora de 7 grados.

Qué circunstancias ha de tener un problema para llamarse indeterminado: dar à la ecuacion general de la regla de aligacion z(x+y) = ax + by, la forma conveniente para esplicar este punto; y aplicarlo al ejemplo siguiente: se piden tres números que esten en progresion a rimética, y cuya suma sea 105.

esten en progresson aritmética, y cuya suma sea troit. Como se resuelve un problema que contenga mas ecuaciones que incógnitas; por ejemplo, se piden dos números cuya suma sea a, la diferencia b y el producto p.

Resolver en números enteros una ecuacion indeterminada con dos incógnitas, como ax+by=c, y deducir de ella las fórmulas generales que espresen los valores de x é y en todos los casos. Ejemplo: da da una fraccion  $\frac{2}{7}$  cuyo denominador sea el producto de dos números primos entre si, descomponerla en dos fracciones cuyos denominadores sean dichos factores.

Cómo se resuelve un problema cuando el número de inoógnitas escede en una unidad al de ecuaciones. Ejemplo. Quebraron á una muger cierto número de huevos; y queriendo saber cuántos eran para pagarselos, solo se acordó que habia mas de 200 y menos de 300, y de que habiendolos contado en su casa de 3 en 3 salian cabales, contandolos de 7 en 7 sobraba 1; y contandolos de 10 en 10 le sobraban 6; ¿cnántos eran?

Cómo se eleva un monomio á una potencia cualquiera: cómo se estrae una raiz cualquiera de un monomio: cuántos valores puede tener la raiz de grado par: qué es raiz imaginaria: manifestarlo en la cuestion siguiente. Buscar un mimero cuyo cuadrado sumado con 5 de 4. Cómo se eleva una cantidad á una potencia, cuando el esponente es decomponible en dos ó mas factores: cómo se estrae la raiz de una cantidad cuando el índice del radical sea descomponible en factores: cuándo es susceptible de reduccion una espresión radical.

Sumar, restar, multiplicar y partir radicales.

Toda cantidad cuyo esponente se reduce á cero, equivale á la unidad; y toda cantidad cuyo esponente se haga negativo, equivale á la unidad dividida por la misma cantidad con el mismo esponente positivo.

Toda cantidad con esponente fraccionario indica la cantidad elevada á la potencia que indica el numerador de la fraccion, y estraida de ella la raiz que indica su denominador. Las reglas dadas para los esponentes enteros sirven tambien para los fraccionarios. Los radicales se pueden calcular reduciendolos á cantidades con esponentes fraccionarios.

Estracciones de la raices cuadrada y cúbica de los polinomios.

Qué es ecuacion de 2.º grado: manifestar que toda ecuacion de 2.º grado puede estar representada bajo la forma  $x^2 + px + q = 0$ . Demostrar que toda ecuacion de 2.º grado puede ser satisfecha por dos diferentes valores de la incógnita.

La suma de las raices de una ecuacion de 2.º grado es igual al coeficiente del 2.º término mudado el signo, y su producto es igual al tercer término. Resolver la ecuacion general del 2.º grado xº+

px + q= o por el método ordinario de completar el cuadrado, y tambien sin necesidad de hacer esta operacion presentando su teórica bajo otra forma. Propiedades que resultan de la fórmula final de

una ecuacion resuelta de 2.º grado.

Problema I. Entre varias personas deben pagar los gastos de un pleyto que ascienden á 800 duros; pero tres son insolventes, y cada una de las otras debe pagar 60 duros mas. ¿Cuántas personas son?

Problema II. Un regimiento de caballería ha comprado cierto número de caballos en 750 doblones. Un regimiento de dragones ha comprado con 1066 3 doblones 15 caballos mas y cada caballo de este regimiento ha costado 3 doblones menos que los del primero ¿Cuántos caballos compró cada regimiento? Qué es cálculo esponencial. Cómo se halla el va-

lor del esponente incógnito.

Que es cautidad variable. Cual es el límite de una cantidad variable. Si dos cantidades variables son iguales en cualquier punto de su aproximacion á sus limites, estos tambien serán iguales. Aplicar este teorema à la fraccion decimal periódica procedente del quebra-

do 2. Dadas en una progresion aritmética tres de estas cinco cosas, el primer término, el último, la razon, el número de términos y la suma de todos ellos, determinar las otras dos. Aplicacion: un grave al caer corre en el primer segundo 4, 9 metros; en el 2.º 3 x 4, 9; en el 3.º 5 x 4, 9 etc. ¿En cuánto tiempo

descenderá de 400 metros de altura?

Dadas en la progresion geométrica tres de estas cinco cosas: el primer término, el último, la razon, el número de términos, y la suma de todos ellos, determinar la ortas dos. Aplicacion: se pide el valor de un caballo ajustado asi; que por el primer clavo de los 3a de sus herraduras debe darse i maravedi, por el 2.º 2, por el 3.º 4, etc. duplicando siempre.

Definir lo que es interes compuesto. Dadas tres de estas cuatro cosas: el capital, el tanto por ciento, el número de años, y la suma final de capital y réditos hallar la 4.º Ejemplo. ¿A cuánto por ciento se han impuesto 600 duros para convertirse en 18000

en 15 años?

Esplicar lo que es anualidad. Dadas cuatro de estas cinco cosas: el capital prestado, el tanto por ciento, el número de años, la anualidad, y lo que se debe del capital al cabo de dicho número de años, buscar la quinta.

### Geometria elemental.

Dos líneas rectas no se pueden cortar mas que en un punto.

Cómo se halla la medida comun de dos rectas, y la razon que tienen entre sí.

De dos contornos convexos es mayor el que se separa mas de la línea recta que une sus estremos.

A iguales arcos corresponden iguales cuerdas; al mayor arco mayor cuerda, y al coutrario.

Construir un ángulo igual á otro dado.

Dos ángulos son proporcionales á los arcos descritos desde sus vértices con un mismo radio, y comprendidos entre sus lados. Esplicar cuál es la medida del ángulo.

Los ángulos adyacentes suman dos rectos; y los

opuestos al vértice son iguales.

La oblicua es mayor que la perpendicular; las oblicuas que equidistan de la perpendicular son iguales; es mas larga la que dista mas de la perpendicular.

La perpendicular levantada en la mitad de una recta contiene todos los puntos equidistantes de los estremos de la recta; y la que tenga dos puntos equidistantes de los estremos de la recta le será perpendicular.

Por un punto dado tirar una perpendicular á una recta dada; y dividir una recta dada en dos partes

iguales.

Dos rectas son paralelas si son perpendiculares á una tercera; si forman con ella ángulos de contraria posicion, iguales; si forman con ella ángulos de una misma posicion, iguales; si la suma de los ángulos internos de un mismo lado vale dos rectos; y al contrario.

Por un punto dado fuera de una recta tirarle una

El radio perpendicular á una cuerda la divide á ella v á su arco en dos partes iguales

Hacer pasar una circunferencia por tres puntos dados.

El radio tirado al punto de contacto es perpendicular á la tangente, y al contrario.

Tirar una tangente á un punto dado de la circun-

ferencia.

Los arcos comprendidos entre paralelas son iguales. El ángulo esterno del triángulo es igual á la suma de los dos internos opuestos; y la suma de los tres ángulos del triángulo es igual á dos rectos.

Cuándo cae la altura dentro del triángulo, y cuán-

do fuera.

En qué casos son iguales dos triángulos. Construir un triángulo dadas tres de sus partes.

Paralelas entre paralelas son iguales: iguales entre iguales son paralelas: las rectas que unen á dos iguales y paralelas son tambien iguales y paralelas.

A iguales lados se oponen en todo triángulo iguales ángulos: al mayor lado mayor ángulo , y al contrario. Las cuerdas iguales equidistan del centro; la ma-

yor dista menos del centro, y al contrario.

Cómo se mide el ángulo inscripto, y el del segmento.

Desde un punto dado fuera del círculo tirarle una tangente.

Las paralelas que dividen á una recta en partes iguales, dividen del mismo modo á cualquiera recta que encuentren.

Tres paralelas cortan á dos rectas en partes proporcionales: la paralela á un lado de un triángulo corta á los otros dos proporcionalmente, y al contrario.

Hallar una cuarta proporcional á tres rectas dadas dividir una recta dada en un número dado de partes iguales, ó en partes proporcionales á varias rectas dadas.

En qué casos son semejantes dos triángulos. Los triángulos semejantes tienen sus lados homó-

logos proporcionales.

Si desde el vértice del ángulo recto de un triángulo rectángulo se baja una perpendicular sobre la hipotenusa divide al triángulo en dos semejantes entre si, y semejantes al total: la perpendicular es media proporcional entre los segmentos de la hipotenusa y cada cateto lo es entre la hipotenusa y el segmento correspondiente.

A qué es igual el cuadrado de un lado de un trián-

Dados los tres lados de un triángulo, hallar la es-

pecie de cada ángulo.

Dos cuerdas que se cortan tienen iguales los productos de sus partes; dos secantes tienen iguales los productos de cada una por su parte esterna; y si una secante y una tangente se tiran desde un mismo punto esterior, la tangente es media proporcional entre la secante y su parte esterna.

Entre dos rectas dadas hallar una media proporcional.

Dividir una recta dada en media y estrema razon. A qué es igual la suma de los ángulos interiores

de un polígono: el ángulo de un polígono regular, y el ángulo del centro de un polígono regular.

Las diagonales del rectángulo son iguales; las de todo paralelogramo se bisecan, las del rombo forman

ángulo recto.

Todo polígono regular es inscriptible v circunscriptible en el círculo: cómo se ejecuta esta operacion.

Dado un circulo y un poligono regular inscripto en él, circunscribirle otro regular del mismo número de lados ; v dado el ciscunscripto describir el inscripto.

En un círculo dado inscribir el exágono regular, el triángulo equilátero, el cuadrado, el decágono, el

pentágono y el pentedecágono.

Sobre una recta dada construir una figura semejante á otra dada.

Las figuras semejantes tienen sus ángulos iguales, y sus lados y líneas homólogas proporcionales.

Los perímetros de los polígonos semejantes son como sus lados y lineas homólogas; y si son regulares de un mismo número de lados, como sus radios rectos y oblicuos.

El círculo es el límite de todos los polígonos regulares que se le pueden inscribir y circunscribir.

Las circunferencias son como sus radios.

Determinar la relacion del diámetro á la circunferencia.

Dos rectángulos de igual base y altura son iguales: los paralelogramos y triángulos de igual base y altura son equivalentes.

Dos rectángulos de igual base son como sus alturas; y dos rectángulos cualquiera son como los productos de sus lados.

Cómo se halla el area de un rectángulo, paralelo-

gramo, triángulo, cuadrado, trapecio, poligono regular ó irregular, círculo, segtor y segmento.

Reducir una figura á otra que tenga un lado me-

nos, á triángulo y á cuadrado.

Los triángulos y figuras semejantes son como los cuadrados de sus líneas homólogas, y los círculos son

como los cuadrados de sus radios.

La figura construida sobre la hipotenusa de un triángulo rectángulo es igual á la suma de sus semejantes construidas sobre los catetos; y lo mismo si dichas figuras son circulos.

Construir una figura igual á la suma ó diferencia de dos ó mas figuras semejantes, y un círculo igual á la suma ó diferencia de dos ó mas círculos.

La perpendicular á un plano lo es á cualquier recta que pase por su pie en dicho plano.

Si dos rectas son paralelas, y una es perpendicu-

lar á un plano, la otra lo será tambien. La perpendicular á un plano lo es á cualquier

plano paralelo al primero.

Si dos planos paralelos cortan un ángulo diedro, los ángulos rectilíneos que resultan de las intercepciones son iguales.

Como se mide el ángulo diedro.

Todo plano que pasa por la perpendicular á otro,

le es tambien perpendicular.

El plano paralelo á la base de la pirámide corta todas sus aristas en partes proporcionales á dos lados correspondientes de la base y de la seccion; estas dos figuras son semejantes y proporcionales á los cuadrados de sus distancias al vértice.

Cada ángulo plano de los tres que forman un ángulo triedro es menor que la suma de los otros dos. La suma de los ángulos planos que forman un án-

gulo poliedro es menor que cuatro rectos.

Qué son poliedros regulares, y cuántos hay. Cómo se halla el area de un prisma oblicuo, de un prisma recto, de un cilindro recto, de una pirámide regular, de un cono recto, de la pirámide ó cono truncado de bases paralelas, del sólido formado por la revolucion de una parte de semi-polígono regular al rededor del diámetro del círculo inscripto, de un casquete esférico, del hemisferio, de la esfera, de la zona esférica.

Los paralelepípedos de igual base y altura son equivalentes; y el oblicuángulo equivalente al rectángulo

de igual altura y base equivalente.

Los paralelepípedos rectángulos de igual base son como sus alturas; los de igual altura son como sus bases; los de desigual base y altura son como los productos de sus bases por sus alturas, ó como los productos de sus tres dimensiones.

A qué es igual el volúmen de un paralelepípedo rectángulo: el de un oblicuángulo, el de un prisma triangular, el de un prisma cualquiera, y el de un

cilindro.

Los tetraedros de igual base y altura son equivalentes; y un tetraedro es la tercera parte de un prisma triangular de igual base y altura.

A qué es igual el volúmen de un tetraedro, de una pirámide ó cono entero truncado, de la esfera, del sector esférico, y del segmento esférico. oblicua 14. qui su no te interceptada entre las parale-

Dado un diámetro y una cuerda perpendicular á el, tirat desde el estremo del diametro una regia tal, que su rarte on prendida entre la cuer la vel arco-

las ser igual à una reta lada.

A case la cometria come al petterece al primer colreso, por estă vez ha sido forzoso que los alumnos la estudien en e' segundo, ca atencina a que ci não escolástico anterior, que fine el p del establecimiente, solo co stó de cinco meses, y no fue . The co-ways . che expano es que co tanti us v

#### CLASE DE SEGUNDO AÑO DE MATEMATICAS.

#### A CARCO DE SU CATEDRATICO

### DON ALBERTO LISTA

# ductos de sus bases nor sus alla ductos de sua ATRAMALA AIRTAMOAD

The are destined to soliarant

Responderán á las preguntas que con el mismo título se hallan en el programa del primer año (1).

### Aplicacion del álgebra á la geometria,

Construir geométricamente cualquiera fórmula algebraica de 1° y 2.º grado.

gativo de la incógnita?

Dadas dos paralelas y un punto, tirar por él una

oblicua tal que su parte interceptada entre las paralelas sea igual á una recta dada.

Dado un diámetro y una cuerda perpendicular á él, tirar desde el estremo del diámetro una recta tal, que su parte comprendida entre la cuerda y el arco sea igual á una recta dada.

<sup>(1)</sup> Aunque la geometría elemental pertenece al primer curso, por esta vez ha sido forzoso que los alumnos la estudien en el asgundo, en atencion á que el año escolástico anterior, que fue el primero del establecimiento, solo constó de cinco meses, y on ten posible estudiar en este espacio mas que aritmética y álgobra elemental.

### Trigonometria rectilinea.

¿Cuál es el objeto de la trigonometría, y qué son

líneas trigonométricas?

Hallar las cinco fórmulas fundamentales de la trigonometría, esplicar el modo de determinar todas las líneas trigonométricas conocida una, y aplicarlo al caso en que se conoce la tangente.

¿ Qué valor tienen las líneas trigonométricas cuando el arco es oº, 30º, 45º, 60º, 90º, 180º, y qué signo

toman al pasar de un cuadrante á otro.

En todo triángulo rectángulo un cateto es igual á la hipotenusa multiplicada por el seno del ángulo opuesto al lado, ó por el coseno del advacente al lado, y tambien es igual al otro cateto multiplicado por la tangente del ángulo advacente á él.

Hallar los senos, cosenos y tangentes de la suma

y diferencia de dos arcos dados.

Dado un arco hallar el seno y coseno del arco duplo, triplo etc., el seno, coseno, tangente de su mitad, y la tangente del arco doble; esplicar la construccion de las tablas de senos, cosenos y tangentes. Cómo se determina el logaritmo del seno ó tangente cuando no se encuentra el arco en las tablas y al contrario.

Resolver un triángulo rectángulo, 1.º dados los dos catetos, 2.º dada la hipotenusa y un cateto, 3.º dada la hipotenusa y un ángulo, 4.º dado un cateto y un

ángulo.

Demostrar las cuatro analogías de los triángulos oblicuángulos: 1.º los lados son como los senos de los ángulos opuestos: 2.º el cuadrado de un lado es igual á la suma de cuadrados de los otros dos, menos el duplo producto de ellos por el seno del ángulo comprendido: 3.º el producto de dos lados es al producto de la diferencia de cada uno de ellos al semiperimetro como uno es al cuadrado del seno de la mitad del ángulo comprendido : 4.º la suma de dos lados es á su diferencia como la tangente de la ; de la suma de los ángulos opuestos es á la tangente de la mitad de su diferencia.

Resolver un triángulo oblicuángulo: 1.º dados los tres lados: 2.º dados un lado y dos ángulos: 3.º dados dos dos lados y el ángulo comprendido: 4.º dados dos lados y el ángulo opuesto á uno de ellos.

Medir las alturas y distancias inaccesibles.

Hallar el area de un triángulo: 1.º dados sus tres lados, 2.º dados dos lados y el ángulo comprendido, 3.º dados los ángulos y un lado.

#### Teórica de las curvas.

Cómo se determina la posicion de un punto en un plano.

Qué es ecuacion de una línea, y como se determinan los puntos de la línea por medio de la ecuacion.

Hallar la ecuacion: 1.º del eje de abscisas, 2.º del eje de ordenadas, 3.º de sus paralelas, 4.º de la recta que pasa por el origen, 5.º de la que no pasa por el origen, 6.º de la recta obligada á pasar por un punto dado, 7.º de la que pasa por dos puntos dados.

Determinar el punto de encuentro de dos rectas y el ángulo que forman, dadas sus ecuaciones.

Hallar la ecuacion de una recta, que pasando por un punto dado es perpendicular, paralela ú oblícua á una recta dada.

Hallar la distancia de un punto á otro, ó de un punto á una recta dada.

Cuál es el lugar geométrico de una ecuacion del primer grado.

Problema. Hallar el punto de encuentro de las perpendiculares bajadas desde dos vértices de un triángulo sobre los lados opuestos.

Hailar la ecuación al círculo, y deducir de ella algunas propiedades de esta curva.

Qué son ecuaciones polares, y cómo se construyen.

Hallar la ecuacion general de las secciones cónicas. Que son parábola, elipse é hipérbola, y cuáles

son sus ecuaciones.

Cuáles son las secciones cónicas en el vértice del

Determinar el curso de la parábola y la propiedad de sus ordenadas.

Buscar el foco de la parábola.

Los puntos de la parábola equidistan de la directriz v del foco.

Construir la parábola, dado su eje, vértice y pa-

rámetro.

Determinar el curso de la elipse y la propiedad

de sus ordenadas.

El círculo descrito sobre el eje mayor está circunscripto à la elipse; y el descrito sobre el eje menor está inscripto en la elipse: Determinar los focos de la elipse.

La suma de los radios vectores, tirados á un mismo punto de la elipse, es igual al eje mayor. Construir la elipse, dados sus ejes.

Determinar el curso de la hipérbola, y la propie-

dad de sus ordenadas.

Determinar los focos de la hipérbola. La diferencia de los radios vectores tirados á un mismo punto de la hipérbola, es igual al eje primero.

Construir la hipérbola, dados sus ejes.

Dada la ecuacion á una curva, determinar la inclinacion de una tangente con el eje de abscisas, las ecuaciones de la tangente y de la normal, la subtangente v la subnormal.

Aplicar este método á las secciones cónicas.

Determinar los ángulos que forma la taugente con los radios vectores en las secciones cónicas, y deducir nuevos métodos para tirarles tangentes en un punto dado.

Discutir una ecnacion de 2.º grado á dos variables: 1.º no conteniendo el producto xy: 2.º conte-

niendo dicho producto.

### andus v sim Algebra trascendental. 10 8 910

Hallar el número de permutaciones y combinaciones de m número de letras permutadas y combinadas p á p.

Construir el binomio de Newton, y aplicarlo á las

potencias negativas y fraccionarias.

A service of mass

Toda ecuacion de grado superior, que tiene una raiz a, es divisible por x—a, é inferir de este principio las propiedades de dichas ecuaciones.

Transformar una ecuacion en otra cuyas raices tengan una relacion conocida con las de la primera, y

esplicar el uso de cada transformacion.

Hallar los límites de las raices de las ecuaciones. Una ecuacion de grado impar tiene á lo menos una raiz real; y una ecuacion de grado par, si su último término es negativo, tiene á lo menos dos raices reales.

Resolucion de las ecuaciones conmensurables. Resolucion de las ecuaciones incommensurables.

Common a control of the control of t

con 's .il. r. will y

### CLASE DE PROPIEDAD LATINA led ginitado, y danda como de amados

SVID DESIGN A CARGO DE SU CATEDRATICO

### DON JOSÉ GOMEZ HERMOSILLA. to the large of the second party of the second

Loches de reacrie y we la terbecion que ceusa la presencia de un concera anumerosa, no tractica pan-En esta cátedra se debe enseñar á traducir los clásicos latinos con soltura y desembarazo, sin atenerse al orden gramatical, dando á las espresiones latinas toda la suerza que tienen en el pasage en que se hallan, y escogiendo entre las castellanas las que representen el sentido del original con mas propiedad y elegancia. Esto es lo que se ha procurado hacer y lo que efectivamente se ha conseguido, aunque con la desigualdad que necesariamente ha de resultar en los alumnos relativamente á su capacidad, tiempo que han asistido, principios que va tenian, y aplicacion que han mostrado.

Esta enseñanza se subdivide en dos clases: la de

prosa y la de verso.

que A carejantes versus co

En la primera se ha traducido todo el tomo 2.º de la coleccion de autores usada en las Escuelas Pias, el cual contiene la Catilinaria de Salustio, dos libros de Tito Livio, y las oraciones de Ciceron pro Archia, pro Ligario, pro Marcello, pro lege Manilia, la no-

na Filipica y la primera Catilinaria.

En la segunda el tomo 3.º de la misma coleccion. menos la Medea de Séneca; es decir, todos los demas trozos que contiene, y son: El Heautontimorumenos de Terencio, varios epigramas de Catulo y Marcial, elegias escogidas de Ovidio y Tibulo, cuatro églogas de Virgilio, los libros 1.º y 6.º de la Eneida, un gran número de odas de Horacio, su arte poética y una de las sátiras.

(24)

Los discípulos de ambas clases traducirán de repente cuantos pasages se les señalen en los autores en que se han ejercitado, y darán razon de aquellos puntos de historia, mitologia y antigüedades, cuya noticia pueda ser necesaria para la cabal inteligencia del pasage de que se trate. Pudieran tambien traducir del castellano al latin; pero se omite este ejercici, porque consideramos que semejantes versiones hechas de repente y con la turbación que causa la presencia de un concurso numeroso, no tendrian mucho mérito. Ademas, en el dia se estudian las lenguas muertas no para escribir en ellas, sino para entender los clásicos.

mulos discípulos de la clase de verso recitarán de memoria el pasage que se les señaleen el arte poética de Horacio; y así ellos como los de la de prosa dirán igualmente algunos trozos en castellano de los que contiene la colección últimamente publicada.

one in acceptant of up. 1. Saria more has discretized or consistency of the consistency o

ose y la de versu. En la princera se ha tr ducifo todo e termo a.º

de la colección de autores usada en las Esculas Piascual condicionado de Catúnaria de Salústico, dos libros de Tito Livito, y las conciones de Ciceron pro Archina, o Ligario, pro Marcello, eso de la Cicero prota Filipies y la primera de Citeras.

mesos la Medea de Séucci; es decir, todos los demos terros que contiente, y son: Fi Heautontimorum/seco. de Terento, varios epigramos ("aulo) Marraid, le Terento, varios epigramos ("aulo) Marraid, le Terento, estato deligar esseguiar de Ordalo ; Terento, cuatro deligar de Terento, con marraren de catas de Horacio, sa arte porti 3 y una de la marra de catas de la Marraido, sa arte porti 3 y una de la sa sirira.

# CLASE DE PRIMER AÑO DE LENGUA GRIEGA

A CARGO DE SU CATEDRATICO SOG , SOVE HEM

# DON JOSÉ GOMEZ HERMOSILLA.

Los puntos gramaticales, que pertenecen á esta clase y sobre los cuales se podrá preguntar en este exámen, son los siguientes:

Las letras.

En esta parte se trata del número, nombre y pronunciación de las letras y de las varias clases en que se dividen con respecto á los sonidos que representan y á la correspondencia que algunas tienen entre si, y en virtud de la cual se substituyen unas por otras en ciertas ocasiones: de los diptongos propios é impropios: del uso del acento, su division y reglas gosuave, y nota con que ambos se señalan: del apóstrofo, vocales y diptongos que por el se escluyen; alteración que á veces causa en la dieción apostrofada el espíritu de la siguiente: del va paragógico y de las notas de puntuación.

Los nombres.

nen) eig.oit maine.

Aqui se comprenden las declinaciones de los simples y contractos con las reglas generales y particulares para formar todos sus casos: la variacion de los adjetivos, los nombres anómalos, defectivos é indeclinables: las terminaciones de los patronímicos, diminutivos, posesivos y numerales, donde se señala la correspondencia de las letras con nuestras cifran anméricas; la formacion de los comparativos y superlativos regulares é irregulares y últimamente los pronombres que se dividen en personales, posesivos, demostrativos, relativos, compuestos é indefinidos.

#### 3.0

#### Los verbos.

Este tratado, el mas importante de todos, el masestenso, y sobre el cual deberá recaer la parte principal de este exámen, contiene la enumeracion y uso de las voces, modos y tiempos del verbo griego: la division de las conjugaciones: el conocimiento y formacion de tiempos, es decir, todo lo perteneciente á los aumentos, reduplicaciones, penúltimas, características y terminaciones de todos ellos: las reglas para hacer las contracciones en ciertos verbos que las admiten y que por esta razon se llaman contractos: la derivación, formación, clases y propiedades de los en mi: los defectivos de varias especies, á las cuales se reducen los que comunmente liaman anómalos; y últimamente la investigacion del tema ó presente, cuvo artículo no debe mirarse como distinto de los anteriores, sino mas bien como la aplicacion de las reglas dadas para la formacion de tiempos; pues al que las tenga bien estudiadas y entendidas le será muy facil conocer cualquiera tiempo que se le presente, y resolviendole despues por el orden contrario al de la formacion, hallar el presente de donde se deriva.

Phone in the second particular artists

#### 4.0

# Las particulas indeclinables.

Estas son adverbio, conjuncion y preposicion, acerca de las cuales por lo mismo que son indeclinables y que para saber su siguificacion que es lo que se necesita, basta recurrir al diccionario, hay muy oco que decir en la gramática. Asi tratando del adverbio solo se indican sus diferentes especies y la derivacion y terminacion de algunos. De las conjunciones se adverte que unas no tienen equivalente exacto en castellano, y por esos se llaman espletivas ó de puro adorno, y otras porque le tienen se denominan significativas, las cuales se clasifican con respecto al diferente modo con que espresan las relaciones de las ideas. En las preposiciones se da noticia de su número, cases que rigen y mudanza que se hace en la final de algunas, cuando en la composicion concurren con palabras que empiezan con determinadas letras.

#### 50

### La sintaxis.

El estudio de la sintaxis en toda su estension es ageno de esta clase; pero como en ella es necesario empezar á traducir para hacer aplicacion de los preceptos gramaticales, lo es tambien el tomar conocimiento de algunos principios de sintaxis, indispensables para la inteligencia de los ators casos, la doctrina de la atraccion, particularmente la que llaman de relativo, el regimen del infinitivo, la concordancia de los nombres neutros de plural con verbo en singular, el uso de los participios, los casos absolutos y las fi-

(28)

guras de construccion. De todo lo cual y de lo demas indicado en los números anteriores se dará razon segun lo exijan los pasages que se presenten en el Evangelio de san Lucas, el sueño de Luciano y la tabla de Cebes, en cuyos tres tratados se traducirán de repente los números ó capítulos, que señalen los concurrentes.

and the bearing of the second of the second

### CLASE PRIMERA DE FRANCES

TO A CARGO DE

### DON JUAN MANUEL CALLEJA,

#### DIRECTOR DEL ESTABLECIMIENTO.

En esta clase les alumnos que empezaron este idioma en primero del año escolástico, leerán, traducirán de repente en las aventuras de Telémaco, analizarán, darán razon de los usos mas principales de las partes de la oracion y conjugarán toda especie de verbos irregulares.

Nota. Otros alumnos que han empezado mas tarde este estudio, se presentarán y responderán á algunas preguntas, y conjugarán verbos irregulares.

#### CLASE SEGUNDA DE LENGUA FRANCESA

A CARGO DE SU CATEDRATICO

### DON JOAQUIN CABEZAS.

Los discipulos de esta clase traducirán de frances à castellano en cualquier autor clásico que se les indique, harán la análisis sintáctica de las frases, y traducirán de castellano á frances cualquier pasage, sin prometer en esta última parte una perfeccion rigorosa.

este cotuniu. De le culture per un con l'algomas pregunts et ce lucre d'autre de concerne Lista de los alumnos que se presentarán á los exámenes públicos.

#### PRIMERAS LETRAS-D. Gregorio Romero Larra-

ñada.

D. Juan Cliva.

D. Joaquin Villagarcia.

D. Rafael Balez. D Bafael Poulet.

D. Fernando Mucio.

D. Melchor Maria Gaston. D. Cándido Abascal.

D. Augusto Burgos.

D. Sebastian Figueroa.

D. José Pabon. D. Pedro Aita.

D. Juan Herrera Dávilas D. Francisco Paula Arrangoiz.

GRAMATICA CASTELLANA.

D. Augusto Burgos. D. Juan Herrera Dávila.

D. José Pahon.

Otros alumnos, que hace poco tiempo que empezaron este estudio, responderán á algunas preguntas, y conjugarán verbos irregulares.

Primero y segundo año de latinidad.

SEGUNDO AÑO. D. Vicente Alvarez. D. Ramon de la Villa. D. Fernando Coll. D. José Altarriba v Colon.

D. Miguel Maria Gaston.

D. Sebastian Gonzalez Nandin. D. Antonio Mendez.

D Francisco Aita.

PRIMER AÑO.

D. Joaquin Laso de la Vega. D. Jacobo de la Pezuela.

D. Camilo Arroyo. D. Antonio Alegre.

D. Francisco Isla.

D. Juan José Gonzalez Nan-

D. Augusto Trompeu.

### LENGUA INGLESA

D. Manuel de Mazarredo. D. José Espronceda.

D. Juan Gil Delgado.

D. Fernando Alonso de Sousa. D. Rufo Garcia Rendueles.

PRIMER AÑO DE MATEMATICAS.

D. Antonio Duro D. Juan Diego Duro.

D. Ventura de la Vega. D. José Varela.

D. Mariano Ruiz de Arana.

D. Rufo Garcia Rendueles. D. José Antonio Sierra.

D. Andres Inca.

(32)

#### D. Juan Mohedano.

SEGUNDO AÑO DE MATEMATICAS. D. José Benitez. D José Pablo Segane.

D. Carlos Benitez.

D. Manuel Mazarredo.

#### Propiedad latina.

PROSA. D. José Pablo Seoane. D. Juan Diego Duro.

D. Fernando de Sousa.

D. José de Espronceda.

#### VERSO. D. José Antonio Sierra.

D. Manuel Mazarredo.

D. Ventura de la Vega. D. Miguel Mazarredo.

LENGUA GRIEGA. D. Antonio Duro.

D. José Antonio Sierra.

D. Manuel Mazarredo D. Carlos Benitez.

D. José Benitez. D. Miguel Mazarredo.

D. Ventura de la Vega. D. José de Espronceda,

PRIMER AÑO DE FRANCES.

D. Miguel Maria Gaston D. Ambrosio Gonzalez.

D. Juan Diego Duro. D. Rufo Garcia Rendueles.

D. Andres Inca y Yupangui. D. Juan Martinez.

SEGUNDO AÑO DE FRANCES.

D. Antonio Duro.

D. Carlos Benitez.

D. José Benitez.

D. Ramon de Córdoba.

D. Francisco Aita. Latte - Combon and

El primer dia de los exámenes se presentarán los trabajos mas sobresalientes, hechos en la clase de dibujo, bajo la direccion de sus profesores don Asensio Juliáy y don Matias Ruiz de Alegria; y el último dia se terminará con ejercicio de bayle y música.

La estacion no permite hacer examen del ejercicio y evoluciones militares; mas el público no debe ignorar que todos los domingos se emplea una hora en dar á los alumnos

esta instruccion.